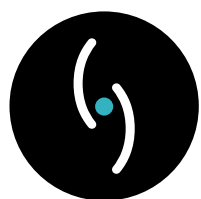


ПРЕЗЕНТАЦИЯ

проект
2015

ARDACAM

ЭКСКЛЮЗИВ



Компания Arda Glassware (ARDA)

ARDA – новатор в дизайне,
пионер в производстве!

Основанная в 1989 году, компания Arda Glassware (ARDA) создала известную во всем мире торговую марку «ArdaCam». ARDA сохранила традиционное турецкое искусство изготовления стекла. Компания расположена в Стамбуле, который является сердцем Турции, на площади 21 000 м². С момента основания ARDA гордится своим ростом и достижениями за эти годы.

Продолжая выпускать продукцию для крупных брендов в секторе розничной торговли, теперь ARDA с помощью собственного бренда стремится превратить презентации шеф-поваров в произведения искусства в секторе HoReCa.

Приверженность производству высококачественной продукции с уникальным дизайном позволила ARDA стать одним из крупнейших производителей стекла в Европе. Сегодня компания экспортирует свою продукцию в более чем 40 стран, стремясь обеспечить быструю доставку и профессиональное обслуживание клиентов.

Имея 36-летний опыт, компания ARDA предлагает широкий ассортимент продукции, включающий прозрачное, однотонное, окрашенное, матовое, алебастровое и декорированное вручную стекло. По запросу доступны другие методы декорирования стекла. ARDA ежегодно представляет новые линейки продукции на различных выставках по всему миру. Компания применяет высокие экологические стандарты в своих производственных процессах.

Цель компании ARDA всегда будет состоять в процессе постоянного совершенствования, чтобы иметь возможность удовлетворять запросы потребителей на самом высоком уровне.

Познакомьтесь
с продукцией ArdaCam!





Производство

Используется ручное и полуавтоматическое производство в зависимости от типа изделия.

Метод центробежного формования изделий.

При этом методе используется центробежная сила быстро вращающейся формы. В форму подается порция стекломассы, которая под влиянием центробежной силы равномерно распределяется по внутренним стенкам и точно воспроизводит конфигурацию.

Равномерная толщина.

Тот факт, что формованное стекло изготавливается из одной порции стекломассы, означает, что устраняются точки напряжения (остаточные напряжения); центробежная сила обеспечивает равномерное распределение материала по форме, что приводит к одинаковой толщине стенок, тем самым повышая структурную целостность изделия.

Повышенная прочность.

Гладкие и однородные поверхности, полученные с помощью этой технологии, снижают вероятность появления точек напряжения, тем самым уменьшая риск растрескивания или разламывания изделия.





Алебастр

Искусство природы!

Алебастр — мягкий и полупрозрачный камень, который издревле использовался для изготовления декоративных изделий.

Почему алебастр?

- Оригинальные цветовые решения получаются при окунании стекломассы, извлеченной из печи, в алебастровые краски перед помещением в форму.
- Декорирование алебастром позволяет придать цвет стеклу, не теряя при этом его прозрачности. Цвета можно комбинировать между собой, позволяя получить оригинальный результат.
- Алебастр - это натуральный камень, который повышает прочность изделия.
- Краски защищены слоем стекла - отсутствует контакт с едой или напитками.
- Долговечное и устойчивое к царапинам декорирование изделий.
- Изделия можно мыть в посудомоечной машине.
- Подходит для использования при изготовлении столовой посуды.





For the *Chefs*

Изделия ArdaCam
прекрасно дополняют
Ваши блюда!



For the *Chefs at Heart*

Изделия ArdaCam
сделают Вашу
сервировку стола
незабываемой.



For the *Presentations*

Компанию ARDA
вдохновляет страсть к
приготовлению пищи.



For the *Tables*

Украсьте Ваш стол
посудой ArdaCam со
стильным и
неподвластным
времени дизайном.











Материал, на 100 % пригодный для повторной переработки

Стекло – это материал, который можно перерабатывать бесконечно, не утрачивая при этом его физических свойств. Стекло можно переплавлять и изменять форму без ухудшения качества. В процессе переработки стекла не выделяются вредные химические вещества или токсины, что сводит к минимуму воздействие на окружающую среду. Использование переработанного стекла требует примерно на 30 % меньше энергии по сравнению с производством нового стекла. Это приводит к значительной экономии энергии и сокращению выбросов углекислого газа.





Экологический чистый,

100 % натуральный, безопасный для здоровья продукт!

Стекло изготавливается из полностью натурального сырья (кварцевого песка, кальцинированной соды и пр.); при его производстве не используются вредные химические вещества, что позволяет считать его экологически чистым продуктом.

Сокращение отходов: благодаря своей пригодности для вторичной переработки стекло значительно сокращает количество отходов.

Долговечность: стекло прочное и может использоваться в течение длительного времени. При правильном использовании стеклянные изделия могут служить годами, что снижает потребность в одноразовых или недолговечных изделиях.



Не содержит химикатов: стекло не содержит вредных химических веществ, что делает его безопасным для использования в изделиях, контактирующих с пищевыми продуктами.



Экологичное производство

Компания ARDA рассчитала свой углеродный след и принимает активные меры по его сокращению.

ARDA использует значительное количество стекlobоя в своем производственном процессе для экономии энергии и сокращения выброса углерода.



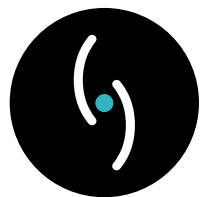
Компания применяет энергосберегающее оборудование. ARDA использует тепло воды для обеспечения комфорта в производственных помещениях.

Компания отдает предпочтение упаковочным материалам, пригодным для повторной переработки; разрабатывает альтернативные методы их переработки.

Компания Arda Glassware получила право на сертификат «Zero Waste».

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОДУКЦИИ



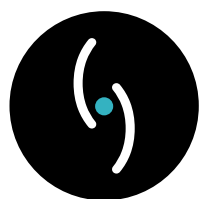


Ручное/полуавтоматическое производство

Полуавтоматическое производство стекла – это метод, сочетающий традиционный ручной труд с машинной поддержкой. В этом процессе формовка стекла и некоторые этапы производства выполняются роботами, в то время как другие этапы требуют вмешательства человека.

Ряд изделий ArdaCam изготавливается вручную традиционным методом, при котором стекло производится с помощью рабочей силы и мастерства специалистов. Этот процесс основан исключительно на навыках и опыте мастеров, которыми так гордится компания ARDA.





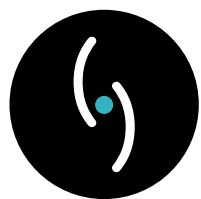
Твердость до 7 баллов из 10 по шкале Мооса*: высокая устойчивость к появлению царапин

Для примера, твердость фарфора – до 6 баллов.

Благодаря специальным производственным и качественным усилиям, предпринятым ARDA, устойчивость стекла к царапинам была увеличена до 7 по шкале Мооса. При составлении в стопку стекло не царапает стекло или фарфор.



*Шкала Мооса – это десятибалльная шкала относительной твердости минералов



Безопасность использования изделий для подачи горячих и холодных блюд

Стекло, как правило, очень хорошо выдерживает низкие и высокие температуры, а это означает, что большую часть стеклянной посуды можно использовать для подачи как горячих, так и холодных блюд. Исключением является то, что стеклянная посуда не очень хорошо переносит быструю смену температур, поскольку это увеличивает напряжение в стекле. Стеклянную посуду ArdaCam можно нагревать или охлаждать для подачи, если это делается в контролируемых условиях.





Пригодность для подогрева

(кроме изделий с декором, содержащим металл)

Изделия ArdaCam не подходят для приготовления пищи. Однако бывают случаи, когда для идеальной презентации требуется предварительный подогрев уже приготовленных блюд.

Можно использовать стеклянные изделия для разогрева еды в духовках (электрических или газовых) при температуре до 130 °C с равномерным распределением тепла. Недопустим предварительный разогрев духовки.

Независимо от того, как нагревается духовка, если есть открытое пламя, недопустимо, чтобы пламя контактировало со стеклянным изделием. Открытое пламя приведет к быстрому повышению температуры в месте контакта, но поскольку другие поверхности изделия не будут нагреваться с такой же скоростью, произойдет тепловой удар.

Также необходимо обращать внимание на разницу температур в процессе предварительного подогрева. Продукт, извлеченный из холодильника, нельзя помещать в духовку для разогрева. Он должен быть не ниже комнатной температуры.



Снятое с подогрева изделие с едой нельзя помещать на холодную поверхность. Оптимальным вариантом будет поставить его на сухую деревянную поверхность.



Пригодность для подогрева

(кроме изделий с декором, содержащим металл)



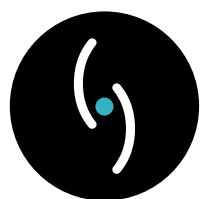
Допустимо использовать горелку для подогрева пищи при температуре до 60°C. Важно! Пламя не должно касаться стеклянной посуды!

Безопасно для использования на водяной бане при температуре до 80°C!



Можно использовать в холодильнике при температуре 4°C.

Важно! Необходимо соблюдать предел стойкости к тепловому удару $\Delta T = 65^\circ\text{C}$, т.е. 65°C – это максимальный температурный перепад, который способно выдержать изделие.

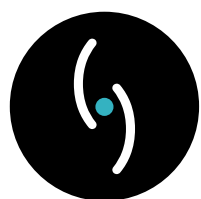


Можно использовать в микроволновой печи

(кроме изделий с декором, содержащим металл)

Используйте в микроволновой печи в соответствии с руководством пользователя производителя микроволновой печи.





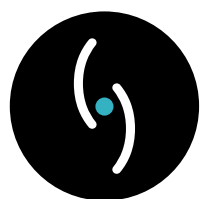
Можно мыть в посудомоечной машине

(кроме изделий с декором, содержащим металл)

Цвет алебастрового стекла не стирается в посудомоечной машине, поскольку он заложен в саму структуру стекла, а не является поверхностной обработкой.

Алебастровое стекло обладает высокой устойчивостью к химическим чистящим средствам, воде и высоким температурам, которые обычно возникают в посудомоечных машинах.





Протирайте посуду после мытья!

Сразу после мытья протирайте стеклянные изделия салфеткой из микрофибры, чтобы предотвратить появление пятен от воды.





Высокая механическая прочность изделий







ARDACAM

+74951501108
info@projecthotel.ru

г. Москва, метро Автозаводская,
ул. Ленинская Слобода, 26, стр. 5,
БЦ "Симонов Плаза", 1 этаж, офис 1.11

projecthotel.ru